

# INFEST



7, 8 i 9 DE  
JULIOL

# 2022



**PREMIS**

**FORA DE PLA**

**LES MILLORS PROPOSTES  
AUDIOVISUALS DEL VAL**

**DIJOUS 7 DE JULIO  
A L'AMFITEATRE  
DEL CASTELL DE M**

**DIJOUS 7 PREMIS FORA DE PLA**

## **Fished** Mollet

Dani Seguí Curtmetratge

Tothom pot esdevenir víctima dels seus propis actes. Les nostres pors poden arribar a acabar amb nosaltres.



## **Miki Nöelle** Terrassa

Pablo Anarte Documental

Un dia a la vida de l'artista Miki Noëlle.



**DIJOUS 7 PREMIS FORA DE PLA**

## **Crida'm Sabadell**

J. Julio García Curtmetratge

La Nesa arriba a casa de la feina i truca al seu marit. La conversa passa a discussió quan descobreix que la seva sogra és a casa dormint i que el seu marit ha marxat amb la bici, deixant-les soles. La Nesa ja no pot més.



## **Calvario Barberà del Vallès**

Lluís Margarit Curtmetratge

En Pablo, en un intent fallit de recuperar la seva parella, se'n adona que s'està quedant calb. A partir d'aquest moment farà el possible per aconseguir els dos reptes que se li proposen: no quedar-se calb i tornar amb la seva ex-novia.



**DIJOUS 7 PREMIS FORA DE PLA**

## **Crida'm Cerdanyola**

**Joan Ramón Viñas** Curtmetratge

Una dona, un comercial, i una escopeta entre els dos.



## **Night Breakers Sabadell**

**Gabriel Campoy** Curtmetratge

Un grup de persones avança per un laberint de túnels del subsol urbà. Van trencant la foscor amb les abundants llanternes que porten subjectes al cos. En la seva travessia hauran d'enfrontar-se als perills que s'amaguen a la foscor i, el que és pitjor, a ells mateixos.





DIJOURS 7 PREMIS FORA DE PLA

## Deixarà de fer mal **Rubí**

Laia Pineda Documental

La música cura ferides que semblarien impossibles de curar. L'Alba Luz canalitza l'energia d'un trauma per compondre una cançó que li serveix de catarsi i sanació.



## Dones d'aigua **Sabadell**

Hèctor Romance Videoclip

Anys 40, la Carla viu en una casa rural al mig de les muntanyes. Un dia descobrirà quin secret amaga un misteriós llac.



**DIVENDRES 8 a les 20 h i DISSABTE 9 a les 21 h**

# Torna el podcast de l'InFest!

Presentat per **Ignasi Muñoz**, abans de les projeccions repas-  
sarem curiositats del món del cinema de gènere i parlarem  
amb els seus protagonistes (això inclou més d'un director  
mític, potser d'ultratomba).

Amb la col·laboració del Jurat de l'inFest:  
**Anna Moragriga, Javier Botet i Caye Casas.**



**DIVENDRES 8 a les 21 h**

# Sickness Suicide

Havien de ser a l'Infest per 666 motius,  
però aquí en van uns quants:

- Perquè als seus bolos els anomenen "funerals".
- Perquè s'autoanomenen "monstruas".
- Perquè són negres com el sutge (riu-te'n dels 16 jutges!)
- Perquè al davant hi tenim a qui va protagonitzar l'anunci de l'any passat.
- Perquè la lien molt només sent dos.
- Perquè els seus funerals són molt interactius i divertits.  
*Venir d'hora a agafar lloc* es convertirà en el joc de les cadires com a mínim (però amb cadàvers?)
- Perquè el fet de ser dos no impedeix que no facin molt soroll ( a veure, aquesta lliçó ja la teníem apresada, no?)...





**DIVENDRES 8 a partir de les 22 h**

# Sintra III

**Espanya** Aitor Echeverría, Iván Casajús

El curt més bonic que hem posat a l'InFest. Música, cintes de casset i "era un domingo en la tarde fui a unos coches de choque (tirorirorirori!)".



# Figurant

**República Txeca** Jan Vejnar

La vida d'un figurant és dura. Et diuen que no saludis ni miris directament a la càmera. Que no destaquis. Que callis, cony. QUE FOTIS EL CAMP O NO COBRES, IDIOTA. 50 euros? 50 HÒSTIES!



**DIVENDRES 8**

# For Pete's sake

**Espanya** Gerald B. Fillmore

Peter, no podem dir-te què coi li passa al pacient d'aquest curt. No ho sabem. I el seu metge tampoc.



# Respirations

**França** Rémi Tournier

Un futur en el qual (oh, sorpresa) tot està destrossat. Jo no sé què cony fem, però sempre la caguem. Si t'agraden els descampats a l'estil Can Balasc i et molen els diumenges de platja, aquest és el teu curt.

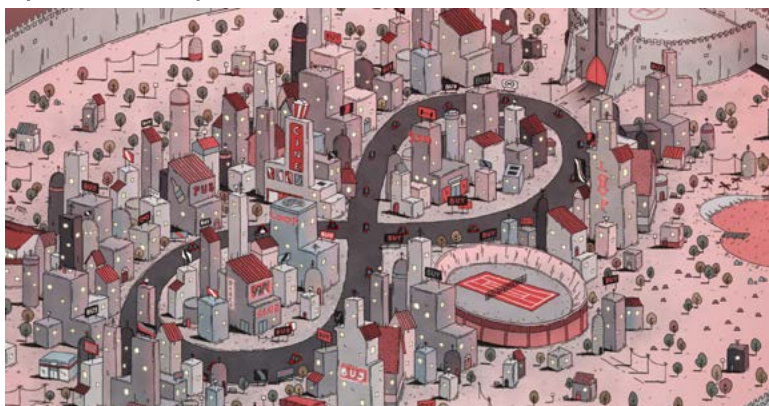


**DIVENDRES 8**

# Loop

**Espanya** Pablo Polledri

El van anomenar "loop" perquè l'anglès et fa semblar interessant, però li podrien haver posat "bucle". El van anomenar "loop" perquè l'anglès et fa semblar interessant, però li podrien haver posat "bucle".



# The Thing That Ate The Birds

**Regne Unit** Sophie Mair, Dan Gitsham

Un caçador que vol matar ocells es queixa perquè un altre caçador els mata abans que ell. La clàssica història del caçador caçat que li agradaria moltíssim a PACMA. Si ets de PACMA vine. Si no, també.



**DIVENDRES 8**

# Tío

**Mèxic** Juan Medina

Penya, aquest curt està molt ben fet i a més té un missatge al final. El meu resum: la realitat és més terrorífica que qualsevol curtmetratge de terror.



# La inquilina

**Espanya** Lucas Paulino, Ángel Torres

El que et passa quan t'aixeques amb ciàtica però vas a treballar perquè no et queda una altra. Surt Belén Rueda. Sí, has llegit bé: BELÉN RUEDA. La de l'anunci de El Pozo.



**DIVENDRES 8**

# Visitors

**Japó** Kenichi Ujana

Uns col·legues que semblen trets d'un barri marginal de la sèrie de Doraemon visiten a un amic. Aquest últim es renta poc, però fa un te verd brutal. Els asiàtics són els reis del te, encara que el millor el trobaràs a la laia Terol o el Bullidor.





# VOT DEL PÚBLIC

**Recorda que pots votar  
els curts al nostre web!**

[www.infest.es](http://www.infest.es)



**DISSABTE 9**

# **PETIT INFEST**

**a les 10 h** Biblioteca Mestre Martí Tauler

Un any més comptem amb el suport de la Biblioteca Mestre Martí Tauler de Rubí. Enguany, ens reunirem al seu auditori per projectar la pel·lícula

## **“Song of the Sea”**

**(La cançó del mar). Tomm Moore**

Recordant al millor de Hayao Miyazaki, aquesta pel·lícula narra la història del viatge a casa del darrer Nen Foca. Després de la desaparició de la seva mare, Ben i Saoirse són enviats a viure amb la seva àvia a la ciutat. Quan decideixen tornar a casa, el seu viatge es converteix en una carrera contra el temps a mesura que s'internen en un món que Ben només coneix a través de les llegendes que li narrava la seva mare.



**DISSABTE 9 a les 12 h**

# **Vermut Musical amb Sergi Estella**

Què us podem explicar d'en Sergi Estella que no sapiguen ja? Home orquestra i luthier, dedica les hores mortes que no passa a sobre d'un escenari (o al bar) fent instruments amb escombres, calaixos i altres objectes que qualsevol mortal llençaria a les escombraries. A les nits l'han confós amb el John Lennon dels Killing Hits, amb un dels músics dels Empty Cage i fins i tot amb el dolent de la peli de la Lombarda. Aquest any tocarà a la fira de la Terra de Rubí. I a la del Vi. I a la Festa Major. Al meu aniversari, al Palau Sant Jordi per Sant Jordi i a les vies del tren si l'animem. I per descomptat, tocarà a l'InFest.

**Quan un és un montre del que sigui va l'InFest i l'adopta.**



**DISSABTE 9 a les 22h**

# The Relic

**Estats Units** J.m. Logan

Aquí la gent crida molt. Tothom està sagnant. Després hi ha una bèstia gegant que té més capes que una ceba, però no que Shrek. Shrek té moltes més capes. S'haurien de fer tres curts com aquest per poder veure les capes de Shrek.



# Alcanzar el vórtice

**Espanya** Pedro Poveda

Un alienígena ve a visitar-nos i a explicar-nos qui som. I ho fa amb un mòbil més guapo que qualsevol iPhone de merda que puguis portar a la butxaca.



DISSABTE 9

# Faces

**Espanya** Iván Sainz-Pardo

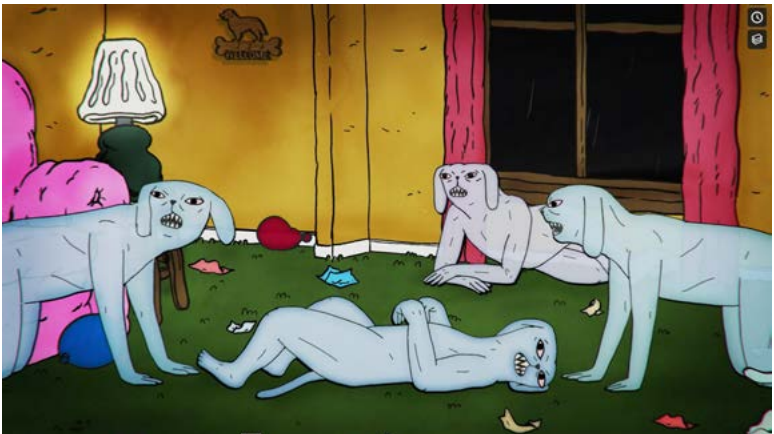
Molt fort imaginar-se el càsting d'això. "Busquem noi i noia BUENORROS. També noia molt lletja. Paguem dietes. A la lletja no".



# Ghost dogs

**Estats Units** Joe Cappa

Per què aquests gossos-fantasma tenen mans? Descobreix-ho i envia'ns la teva resposta a [infest.rubi@gmail.com](mailto:infest.rubi@gmail.com)





DISSABTE 9

# Point five

**Regne Unit** Sam Turner

No et droguis. I si ho fas, fes-ho amb cap. Cerca un bon camell. A les Torres hi ha un molt bo. Es diu Johnny. Et passo el seu número.



# Wall #4

**Lucas Camps** Països Baixos

Si aquest curt fos real, l'organització del InFest hauria mort abans d'arribar a la segona edició.



DISSABTE 9

# Leopoldo el del bar

**Espanya** Diego Porral

Ens tancaran alguns bars, però mai evitaran que puguem volar com coloms: les rates del cel. Spoiler: el curt és super-tendre i hi ha un argentí que no deixa de xerrar, com tots els argentins. Abraçada, boludoos!



# Old Hag

**França** Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin

Una dona realitza un ritual estrany per parlar amb el seu pare. La meva sogra és l'hòstia, però hi ha sogres que fan fàstic. Acompanya'ns en aquest viatge amb aquest pobre gendre en una aventura animada on trobarem bruixots, caps de jívaro i ninots amb molta mala bava.



665

**Espanya** Juan De Dios Garduño Cuencai

Sospito que la dona d'aquest curt ha fet més classes de preparació al part que tot el públic de l'InFest junt. Una màquina! L'habitació de l'hospital es podria reformar, això sí. Ah, surt el del salami.



**La Luz**

**Espanya** Iago De Soto

El preu de la llum fa por, oi? La continuació a aquest curt és diu "La Gasolina" i sona reggaeton.



**DISSABTE 9**

# Guts

**Espanya** Chris Mcinroy

Bell i bucòlic curt que ens mostra una tranquil·la i seriosa oficina. Hi ha algun mal rotllo sense importància entre els seus treballadors, per descomptat, però el director ha sabut solucionar-lo com es faria a Rubí: amb amenaces i quedades per pegar-se després de la feina.



## VOT DEL PÚBLIC

**Recorda que pots votar els curts  
al nostre web!**



[www.infest.es](http://www.infest.es)

Ho organitza:

Amb el suport de:



Ajuntament  
de Rubí

Ho patrocina:



TOT Rubí



[www.infest.es](http://www.infest.es)